

Kunksmoor ja kapten Trumm





VANEMUINE

155. hooaeg

Kunksmoor ja kapten Trumm

**KOGUPERELAVASTUS AINO PERVIKU RAAMATU JÄRGI
ÜHES VAATUSES**

**LAVASTAJAD JA KUNSTNIKUD KATRIN PÄRN JA JANEK SAVOLAINEN
MUUSIKALINE KONSULTANT ELE SONN
VALGUSKUNSTNIK TAURI KÖTSI
INSPITSIENT ANU LAANESAAR**

OSADES

**KUNKSMOOR MERLE JALAKAS
KAPTEN TRUMM JAAN WILLEM SIBUL
MEREMEES, JUNGA, KAUBAMAJA TÖÖTAJAD, PILLIMEES,
REPORTERID, KAJAKAD, LIBLIKAS, MESILANE
ATS AAVAKIVI VÕI MATHIAS AUSMEEL, JANEK SAVOLAINEN**

Lavastuses kasutatakse Uno Naissoo, Modest Mussorgski, Jerry Goldsmithi,
Carlos D'Alessio ja Mark Mothersbaugh' muusikat.

ESIETENDUS 9. SEPTEMBRIL 2023 TEATRI KODUS





Aino Pervik on eesti lastekirjanik. Ta on lõpetanud Tartu ülikooli soome-ugri keelte alal. Enne kirjaniku-karjääri algust on ta töötanud laste- ja noorsookirjanduse toimetajana Eesti Riiklikus Kirjastuses ning laste- ja noortesaadete toimetajana Eesti Televisioonis. Tema teoseid on tõlgitud inglise, saksa, vene, tšehhi, soome, itaalia, jaapani jpt keelde. Pervik ise on eesti keelde tõlkinud näiteks ungari lastekirjaniku Éva Janikovszky teoseid.

Aino Perviku sulest on ilmunud üle 60 lasteraamatu, kuid ka proosat ja luulet täiskasvanutele. Lastele suunatud loomingu esindavad teiste seas näiteks „Kunksmoor“, „Arabella, mereröövli tütar“, „Kallis härra Q“ ja „Paula elu“ sari. Tema raamatute põhjal on valminud ka animafilmid „Kunksmoor“ (1977) ja „Kunksmoor ja kapten Trumm“ (1978) ning mängufilm „Arabella, mereröövli tütar“ (1982).

Esimene Kunksmoori-lugu ilmus 1972. aastal ajakirjas Täheke. Kirjanik sai inspiratsiooni Saareste sõnaraamatust, mida lehitsedes sattus talle ette sõna „kunksmoor“. Nimelt tähendab see sõna „nõidujat vanaeite“. Nii valmis nõiatempe tegeva ja võlukunsti tundva moori tegemistest kaks raamatut, mis ilmusid Edgar Valteri illustratsioonidega aastatel 1973 ja 1975.

Trummi kevadehulluse Iaul Kunksmoori torinaga

Sõnad: Katrin Pärn

Trumm:

Kas näed, kuis loodus lahvatab?

Kunksmoor:

Jah, kõik muu ta kõrval kahvatab.

Trumm:

**Miks varem pole näinud ma,
kuis puudel pungad puhkevad?**

**Mismoodi väike lumilill
teeb sambla vahelt tirilill.**

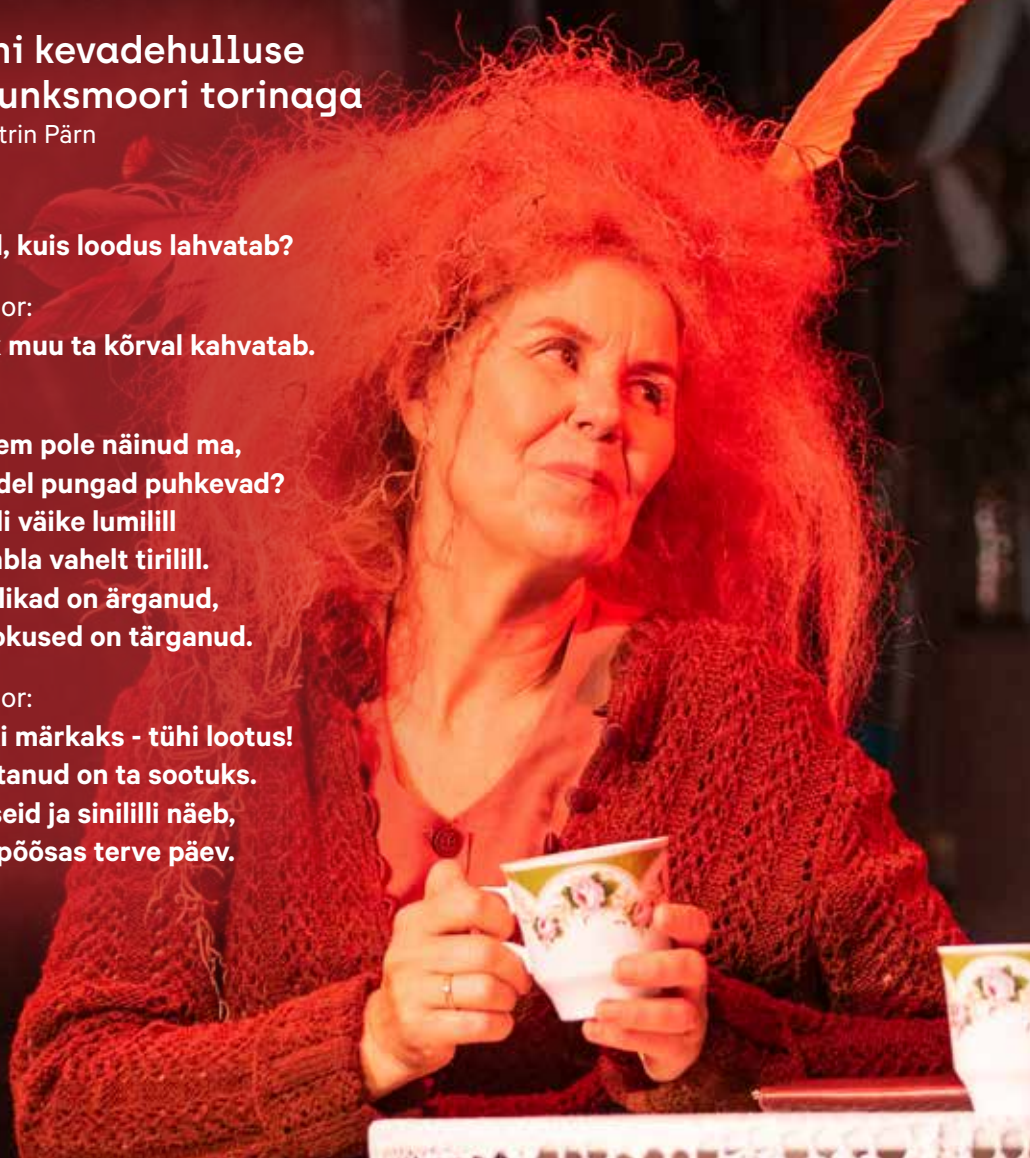
**Näed, liblikad on ärganud,
kõik krookused on tärganud.**

Kunksmoor:

Et mindki märkaks - tühi lootus!

Mu unustanud on ta sootuks.

**Vaid üläseid ja sinililli näeb,
nii istub põõsas terve päev.**



Trumm:

Nii imeilus on maailm!

Kunksmoor:

Vist enam muud ei näegi sinu silm.

Trumm:

Kuis elanud ma olen seni

nii pimedalt kui vana peni?

Kõik need aastad ainult merel.

Ei puhke õied laevakerel,

ei hiirekõrvad mastipuul.

Nii raisatud mu kevadkuud.



A woman with voluminous curly hair is smiling and looking towards the camera. She is wearing a dark, textured jacket. To her right is a large, green fishing net, which she is leaning against with her right hand. The background is a bright, slightly blurred outdoor setting.

Merepuhastamise laul

Sõnad: Aino Pervik

Lase linnust lahti

Tilgu tiiru tiivast lahti

Karga kajaka kurgust ära

Kaladestki kõigist ära

Tule ära!

Lõpulaul

Sõnad: Katrin Pärn

Koos:

**Oh, küll on hea kui sul on oma saar
ja saarel oma kajakas.**

**Oh, küll on hea kui sul on oma saar,
seal ootab sind su majakas.**

Kunksmoor:

**Ja kui mul jälle peale tuleb tuhin
su juurest minna minema.**

Trumm:

Sind õrnalt jälle koduteele juhin.

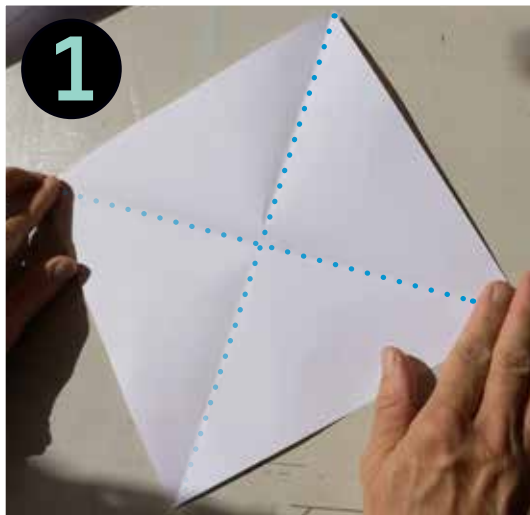
Kunksmoor:

Ma luban iial sind ei jätta ma.

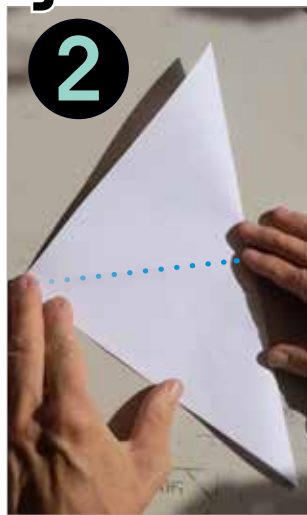
Trumm:

**Ja mina luban, kallis Emmeliine,
sul rohkem silma vaadata.**

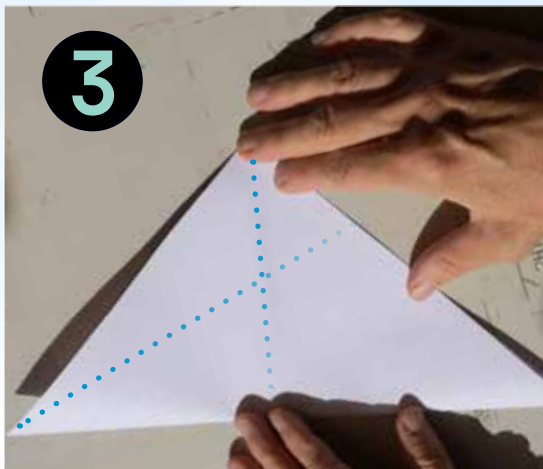
Voldi endale kajakas!



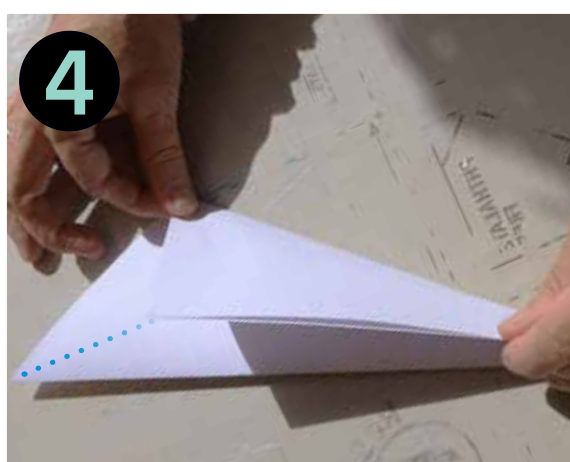
Alusta ruudukujulisest paberist, millele tee diagonaalis **voldid** sisse



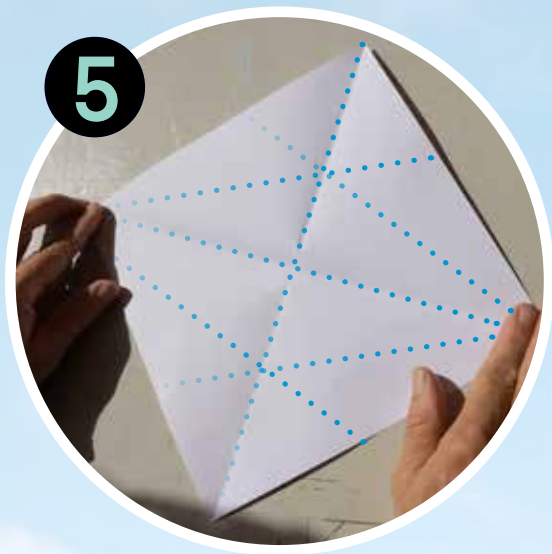
Voldi paber diagonaalis pooleks ning murra selle vasak tipp sissepoole



Voldi see nurk nüüd lahti ja keera paberit 45 kraadi päripäeva...



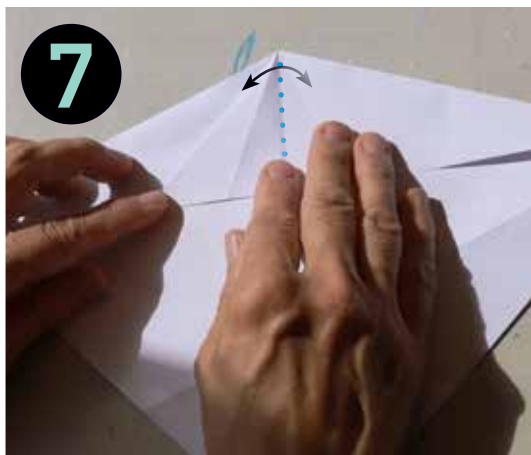
...ning voldi ülemine nurk uuesti alla, et ka teisele poole tekiks diagonaalne volt



5
Voldi lahti, tulemuseks on selliste murdejoontega paber



6
Murra volditud joonte järgi tipp alla ning pigista see püstiasendis kinni



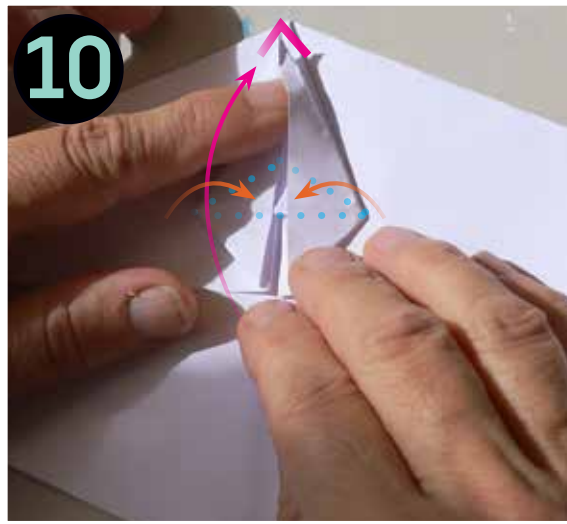
7
Murra see korraks vasakule ja paremale, et saada pildil märgitud voldid mõlemale poole



8
Pööra paber ümber kollasega näidatud suunas ja korda tegevust piltidel 6.–7.



Voldi mõlemal pool tekkinud teravad „ninad” lamedaks

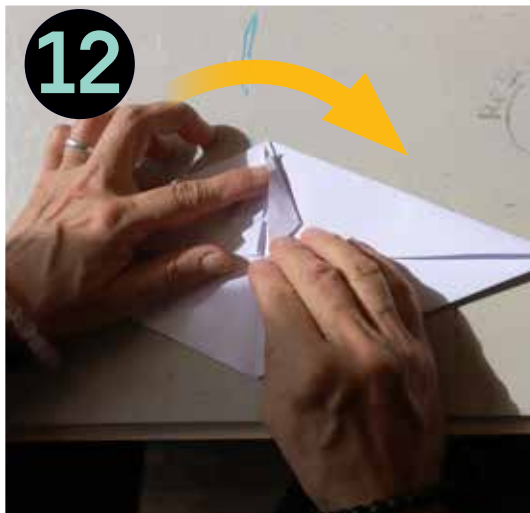


Tõsta „nina” alumine tipp ülemise nurgaga kohakuti ja voldi selle parem ja vasak serv keskjooonega paralleelselt

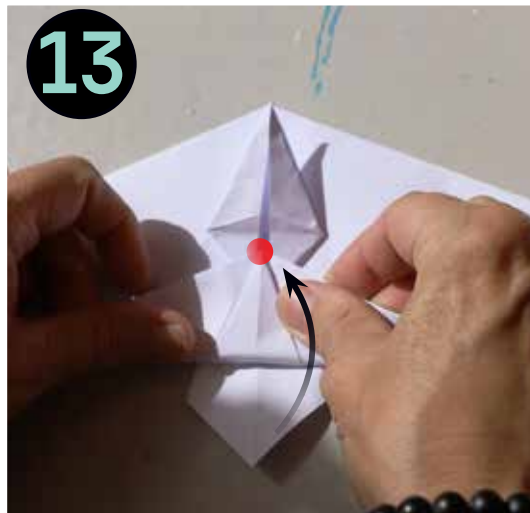


Voldi servad tagasi lahti ja vajuta alla, et tekiks lips

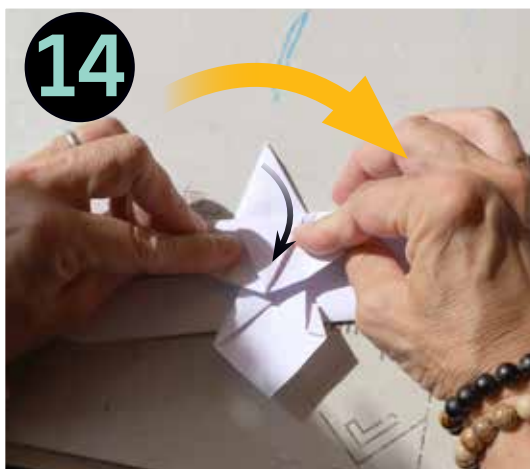




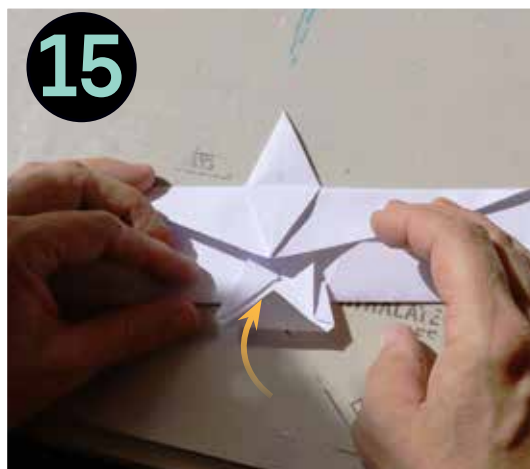
Pööra paber ümber, kuid siinse „nina“ puhul piirdu vaid voltimisega nagu pildil nr 10



Murra paberi pealmine osa tagasi, asetades nurga kohakuti pildil näidatud punktiga, nii et alla jääb „saba“



Pööra töö ümber ja voldi ülemine osa täpselt samamoodi alla



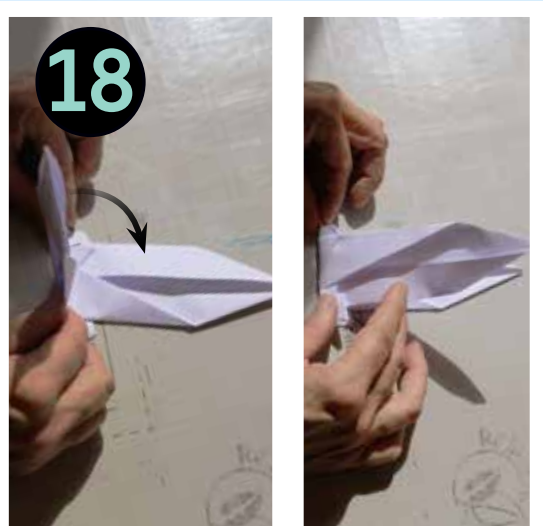
Voldi alla jäänud sabaosa tipp üles



Pööra töö ümber ja voldi ülemine tipp alla...



...ja selle ots omakorda üles tagasi
– sellest saab kajaka nokk



Voldi nüüd kogu töö pooleks



Murra tiivaosa diagonaalis alla...



...pööra ümber ja murra ka teine tiib



VALMIS!

Taimetee külmetuse vastu

2 spl pärnaõisi

1 spl piparmündilehti

1 tl hakitud ingverit

1 l vett

1-2 tl mett

Kalla pärnaõitele, piparmündilehtedele ja ingverile peale umbes liitri jagu keevat vett. Lase teel 10-15 minutit kaane all tõmmata. Seejärel lisa joogile maitse järgi mett. Joo teed soojalt.



Teatrijuht Aivar Mäe

Muusikajuht Risto Joost

Balletijuht Mare Tommingas

Draamajuht Tiit Palu

Lavastusala Karis Hindriksoo-Pitsi

Lavameistrid Rello Lääts, Veljo Rütli, Raido Kits, Paap Nõmm,
Markus Kõrkjas, Risto Hanneste, Margus Rump

Dekoratsiooniala Marika Raudam, Mait Sarap, Innari Toome, Ain Austa,
Andres Lindok, Katrin Pahk, Leenamari Pirn, Jane Aus, Terje Kiho, Armin Luik,
Aleksander Karzubov, Indrek Ots, Mart Raja, Karmo Kiivit, Einar Pallas

Kostüümiala Liisi Ess, Ivika Jõesaar, Ruth Rehme-Rähni, Külli Kukk, Edith Ütt, Ljubov Guzun,
Ivi Vels, Kaire Arujõe, Valentina Kalvik, Inkeri Orasmaa, Olga Vilgats, Irina Medvedeva,
Heli Kruuse, Natalja Malinen, Luule Luht, Tia Nuka, Elli Nõps, Anneli Vassar, Kertu Lepasaar,
Juta Reben, Toomas Vihermäe, Ljudmila Nikolajeva

Riietusala Raina Varep, Katariina Talts, Aive Soosaar, Kaidi Mikk

Grimm ja soengud Kelly Treier, Viktoria Ruster

Rekvisiidiala Liina Martoja, Mirka Porrassalmi, Angelika Aun,
Kärt Paasik, Annaleena Adamson, Kaie Uustal

Valgusala Andres Sarv, Tauri Kõtsi

Heli- ja videoala Andres Tirmaste, Martin Salundi, Juho Porila, Andreas Kangur

Kavalehe teostus:

Koostaja Kerttu Piliste

Kujundaja Katrin Leement

Fotograaf Mailis Vahenurm

Emakeelne kultuur on hindamatu väärtus.

30. detsembril 2006 asutasime Vanemuise Fondi,
et hoida ja toetada Eesti teatrikunsti.
Lubame hea seista fondi käekäigu eest

Olga Aasav, Kalev Kase, Mart Avarmaa, Tartu linn

Vanemuise Fond on loodud teatri töötajate erialase arengu ja koolituse toetuseks. Fondi on võimalik teha annetusi:

SA Tartu Kultuurkapital / Swedbank IBAN: EE092200221011379347, SWIFT: HABAEEX /

SEB Pank IBAN: EE251010102052050006, SWIFT: EEUHEEX

Märksõna: VANEMUISE FOND

Suur aitäh teile Vanemuise fondi poolt:

Olga Aasav, Andrus Ansip, Mart Avarmaa, Alar Kroodo,
Kalev Kase, Mati Kermas, Eero Timmermann,
Tartu linn, Vanemuise advendikontserdil annetajad

Teatri peatoetaja



Aasta toetaja



Koostööpartner



Suvekontserdi peatoetaja



Autopartner



Ametlik hotellipartner



TARTU



KULTUURIMINISTEERIUM

Kanname elamusi

Kõige mõnusam aeg ootab



 TALLINK



ELAMUSTEKS LOODUD

TOYOTA COROLLA CROSS



Teatrielamuste toetaja
amservauto.ee

AMSERV
TOYOTA ON MEIE HING



vanemuine.ee

