



Teater Vanemuine Majandusaasta aruanne 2024

Sisukord

1. Lühiülevaade teatrists
2. Vanemuise mängupaigad
3. Vanemuise teatri juhtimine
4. Personal
5. Põhinumbrid
6. Uuslavastused
7. Tunnustused
8. Ligipääsetavad etendused
9. Hooaja avafestival
10. Teatri toetajad





Vanemuise teater on Eesti esimene emakeelne teater, mille asutamine 1870. aastal märgib ühtlasi ka rahvusteatri sünni. Vanemuine on Eesti ainus kolmežanriteater, mille repertuaar ühendab endas nii sõna-, muusika- kui tantsulavastusi.

Aastas tuuakse lavale kuni 15 uut lavastust, mille hulgas on eesti omanäidendeid, maailmaklassikat, klassikalise ja kaasaegse tantsu lavastusi, nüüdisdraama paremikku, kontsertlavastusi, haridusprogramme, suveprojekte ja lastelavastusi.

Vanemuise teater, kus täna töötab ligi 400 inimest, on oma värvika ja väärrika ajalooga ning ainulaadse repertuaariga ikka olnud oluline kultuuritähis, mõtteloo edasikandja ning suunanäitaja, aga ka hea eesti teatri kants. Vanemuine on suurte lugude, tunnete ning inimeste teater.

Vanemuise mängupaigad



Vanemuise suur maja on modernistlikus stiilis 1967. aastal valminud teatrihoone, mis asub Tartu südames. Majas on 672-kohaline teatrisaal, administratiivtiib, proovisaalid, garderoobid, töökojad jpm, samuti Teatrikohvik.

Vanemuise väike maja on ajaloolise hõnguga, aastatel 1914-1918 juugendstiilis ehitatud teatrihoone rohelusse uppuva pargi veerel. Maja hõlmab 446-kohalist teatrisaali, ovaalsaali, garderoobe, proovisaale ja kohvikut.



Sadamateater on mitme-funktsionaalne *black-box* tüüpi teatri- ja kontserdiruum. Teater asub kesklinna vahetus läheduses otse Emajõe kaldal.

Vanemuise teatri juhtimine

Vanemuise teatri loomingulised juhid aastal 2024:

balletijuht **Mare Tommingas**, alates
augustist **Jevgeni Grib**

muusikajuht **Risto Joost**

draamajuht **Tiit Palu**

teatrijuht **Aivar Mäe**

Vanemuise teatri nõukogu koosseis 2024:

Urmas Klaas Tartu linnapea, nõukogu esimees

Thomas Auväart Rahandusministeerium,
finantspoliitika osakond

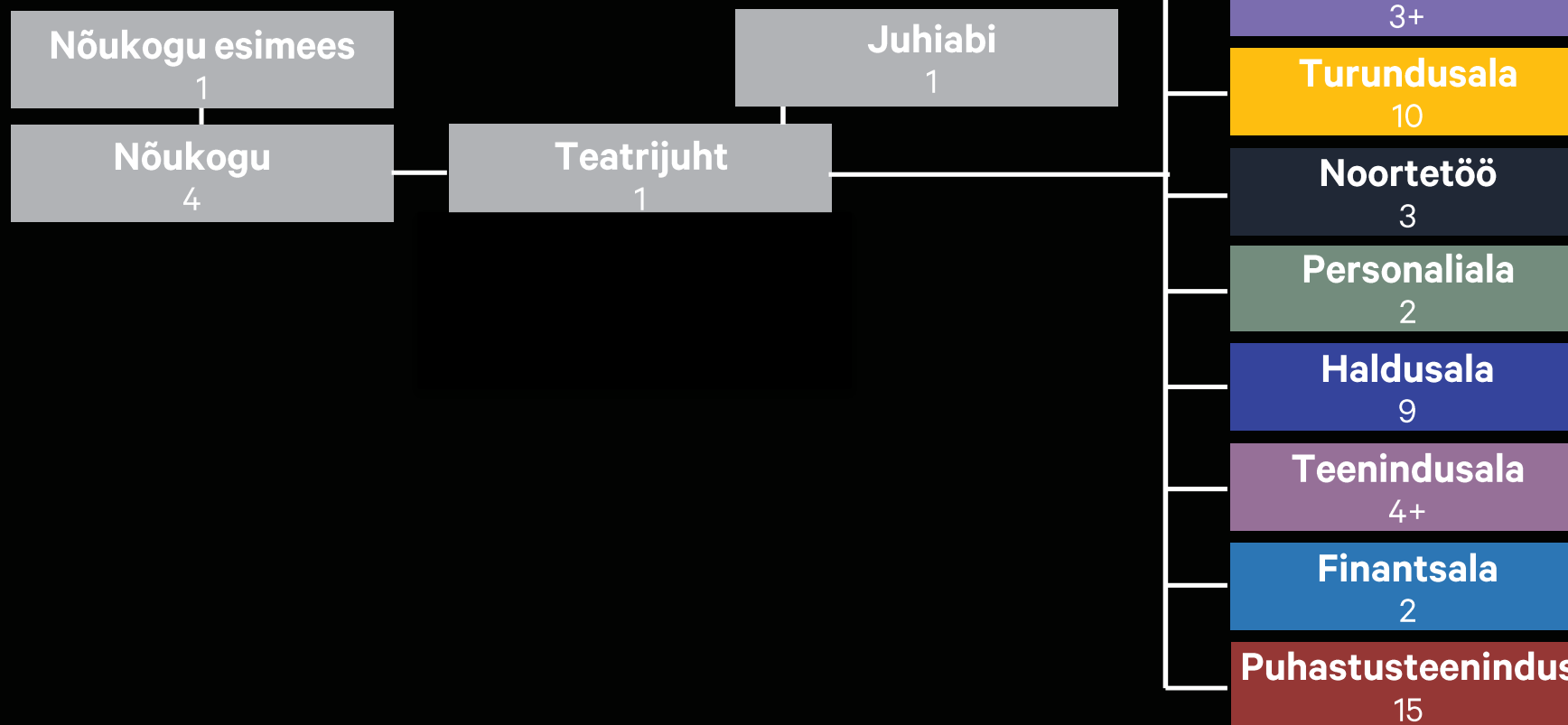
Meelis Kompus Kultuuriminiseerium,
kommunikatsioonijuht

Raul Puusepp TKM Grupi juhatuse esimees

Hedi-Liis Toome Tartu Ülikool, teatriteaduse lektor

Personal

Kokku **360 töökohta**, lisanduvad käsundus- ja töövõtulepinguga töötajad ning nõukogu



2024



337 draamaetendust
[külatajaid 81 961],
118 muusikaetendust või kontserti
[külatajaid 52 655],
60 tantsuetendust
[külatajaid 18 749].



Teatrit külastas
163 839 inimest



Omatulu teenis Vanemuine
2024. aastal 3,4 milj. €



Uuslavastused

2024. aastal esietendus
13 uuslavastust, nendest
8 draama-, 2 balleti-
1 ooperilavastus, 1 muusikal
ja 1 lastelavastus.



Tunnustused

Vanemuise teater pälvis tunnustust Eesti teatri aastaauhindade jagamisel neljas kategoorias.

Naiskõrvalosatäitja auhinna sai Piret Laurimaa, meespeaosatäitja auhinna laureaadiks nimetati Andres Mähar külalisrollide eest Karlova Teatris ja Saueaugu Teatritalus, külalissolist Raiko Raalik pälvis muusikaauhinna ning kunstnik Lilja Blumenfeld Natalie Mei nimelise kunstnikuauhinna. Goldtime balletiauhinna pälvis balletiartist Caroline Maquignon. Eesti Balletiliit andis silmapaistva tantsija stipendiumi balletilavastuse „Vihm detsembris” balletisolistile Georgia Toni Hyrkäsele.



Ligipääsetavad etendused



2024. aastal jõudis vaegkuuljate ja -nägijate ette kuus ligipääsetavat etendust – „Prohvet ja idioot“, „Side“, „Vennad Lõvisüdamed“, lastemuusikal „Sipsik“, tantsuetendused „Vihm detsembris“ ja „Tuhkvalge“.



Kirjeldustõlke ja subtiitritega etendusi külastas teatripublik üle Eesti. Ligipääsetavate etenduste toimumist toetab Tartu Linn.



Hooaja avafestival

Avafestival toimus perioodil 21.-25. august mitmete sündmustega.

Teoks said grimmi- ja soengutöötoad, ekskursioonid teatrimajas, bussituur Tartu teatripaikades.

Draamanäitlejate kontsertetendusel

„Draama laulab” kõlasid laulud koos Siim Aimla bigbandiga. Toimus perepäev pannkoogihommiku ja Kollaste Kasside korraldatud meisterdamisnurgaga.

Oli võimalus soetada teatrikostüüme ja rekvisiite.

Vanemuise Tantsu- ja Balletikool tähistas oma 30. sünnipäeva kontserdiga.

Avafestivali raames toimus ka Vanemuise balletiartistide gala.



Vanemuise teatri toetajad 155. hooajal

Teatri peatoetaja



Aasta toetaja



Suvekontserdi peatoetaja



Autopartner



Hotellipartner



Hotellipartner



Grimmipartner



TARTU



KULTUURIMINISTEERIUM

Emakeelne kultuur on hindamatu väärtus.

30. detsembril 2006 asutati Vanemuise Fond,
et hoida ja toetada Eesti teatrikunsti.

Vanemuise Fond on loodud teatri töötajate
erialase arengu ja koolituse toetuseks. Fondi on
võimalik teha annetusi:

SA Tartu Kultuurkapital / Swedbank IBAN:
EE092200221011379347, SWIFT: HABAE2X /

SEB Pank IBAN: EE251010102052050006,
SWIFT: EEUHEE2X

Märksõna: VANEMUISE FOND

Suur aitäh teile Vanemuise fondi poolt:

Olga Aasav, Andrus Ansip, Mart Avarmaa, Alar Kroodo,
Kalev Kase, Mati Kermas, Eero Timmermann,
Tartu linn, Vanemuise advendikontserdil annetajad